

***ANN DUNBAR PRESS KIT***



## ABOUT ANN DUNBAR

Ann Dunbar, is an international awarded artist, born in England and now living and working in Paris, France.

Her art is fascinating, both in its technique and expression. Swathes of vibrant silk and cotton threads embellish the painted backgrounds. The marriage of embroidery and painting on paper is her signature work.

Her art not only reveals a passion for the natural world but also represents a history of her travels .Trips to Australia, India Cambodia and Japan continue to influence her compositions and the use other mixed media like gold leaf, foils and crystal fibres add an element of surprise and excitement. The dimensions change and enlightenment prevails! Her art reminds you of a forgotten part of us that is buried deep within us.

Ann's work has been subject to 40 solo exhibitions and participated in over 120 group exhibitions. Her art has enabled to her to travel the world and take part in 4 residences in Italy and has been exhibited in Cambodia, Japan, China, Australia, England, Belgium, Spain, Norway, Russia and USA. Not only has she acquired 50 awards and diplomas for her original technique, her work can be found in private collections and 7 public permanent collections in Europe and China and Japan.

Ann is a member and sponsor of Textile and Fibre World-wide listing, and many other art associations, Institutions and art Organisations. She is represented by Paola Trevisan, (Italy), Shoalhaven Fine Art Gallery, (Australia ) and G &C.Gallery, ( UK).

*Ann Dunbar est une artiste peintre primée, née et éduquée au Royaume- Uni, qui vit et travaille en France. Elle a développé un style et une technique originaux pendant de nombreuses années pour trouver son expression unique.Elle a trouvé son signature : le distinct mariage de ses aquarelles avec l'élégance et le charme de la broderie apporte un enchantement à ses créations.Elle a obtenu un diplôme d'enseignante qu'elle a finalisé en 1975.Egalement à cette époque, elle a remporté le premier prix d'un concours d'art à Londres, puis elle est allée au Ecole des Beaux Arts « West Surrey College », jusqu'au 1978. Ann à enseigné dans les écoles et les collèges pendant plusieurs années, elle est devenue une artiste indépendante depuis trente ans.*

*.. Elle a participé à de nombreux salons où elle a acquis de médailles et diplômes.Son art lui a permis de pourcourir le monde et elle aime créer des œuvres inspiré de ces voyages. Les visites au Cambodge, au Japon, en Inde et en Australie à élargi son utilisation de matériaux tels que le métal à la feuille d'or, les fibres cristallines et les couleurs son devenus plus forte. Elle adore l'art d'orient et de l'impressionnisme : ses propres tableaux ont adopté un style japonais., avec une technique unique mixte en disons : Aquarelles brodées »*

*Elle est représentée par Paola Trevisan International (Italie), Shoalhaven Fine art gallery (Australie) et G&CGallery (UK)*

## PRESS QUOTES & REVIEWS

The idiosyncratically layered works of Ann Dunbar combine painting and embroidery in a unique and painstaking technique that involves meticulous marks with a wet brush as well as with her old sewing machine. Full of colour, detail and texture, each work displays a complex arrangement of interconnected lines and motifs stitched together to produce a balanced and intricate mixed media composition. The works may require hours of careful gazing to take in the full spectrum of labour that the artist put in as well as to appreciate the delicate beauty and refined expertise which the finished piece reflects.

- Myrina Tunberg Georgiou
- CFA Director, France

“Ann Dunbar wishes to reunite in the same pictorial space, transparent water colour and the texture of embroidery, in order to create compositions that are between reality and dreams, thanks to this technique. She transmits her deepest emotions into play of textures, forms and colours, animated with continued movement. This perpetual, innovative research blooms out to far reaching places like Australia, Cambodia and Japan, where she is deeply moved by the richness, tonality of a thousand colours and inventive mixtures, creating emotions with the rhythm of relief in her work full of poetry.

- Floriane Remy
- Journalist /Art Critic, France

“Alors que l’aquarelle nous offre, à l’arrière-plan, un fondu vaporeux et presque translucide, le premier plan est laissé totalement libre de détails par la peinture, qui une fois sèche, est supplantée par la broderie. Ici les détails, essentiellement floraux, prennent toute leur envergure/ La broderie d’Ann Dunbar s’effectue couche sur couche, fil par fil, utilisant un très large panel de tons. Cette technique lui permet de passer progressivement d’une couleur à une autre, tout en offrant une luminosité particulière. Ce travail, établi sur une œuvre préalablement peinte, offre une troisième dimension : la lumière développe de façon indépendante des reflets étonnants, moirés et chaleureux, apportant un degré de réalisme supplémentaire au travail de l’artiste.

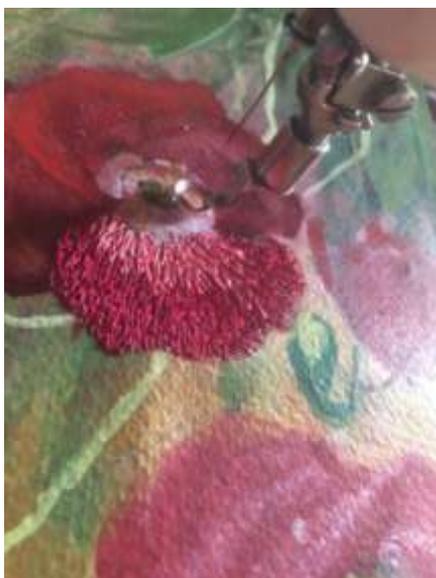
- Karine Giordana
- Art Critic /writer, France

Ann Dunbar a l’âme romantique. Elle voue une affection toute particulière à la beauté de la nature qui conduit à vouloir retranscrire dans ses créations « la douceur des formes, la richesse des couleurs et des textures, ainsi que la juxtapositions de lignes » Cherchant à décrire les sentiments qui traversent, qui l’inspirent, Ann Dunbar avoue être très réceptive à la spontanéité des choses, à une certaine lumière, une ambiance .... Observatrice privilégiée de la nature, elle puise en elle bien des sources d’inspiration.

- Cécile Mereno
- Journalist /Artist Magazine, France



Large works of Rock Pools of Australia at the annual Salon des Artistes Du Hurepoix, France  
*Grands Formats « entre les roches » de l'Australie au Salon des Artistes Du Hurepoix, France*



Ann demonstrating her unique technique at an Art Salon 2019  
*Ann en train de faire une démonstration de sa technique originale au salon d'Art 2019*

## ARTIST STATEMENT

- My expression is figurative with a romantic, impressionistic style worked in a contemporary way. At close inspection you will discover a multitude of silken threads juxtaposing and layered intricately stitched onto a painted base, prepared with soft wet-into wet ethereal backgrounds in water media.
- The inclusion of embroidery to my water colour came about after many years of experimentation and is the magic which make the compositions come alive. The embroidery is applied layer by layer, thread by thread and with using a large range of tones and hues, the resulting effects give three dimensional effects, a particular luminosity and an exciting density of textural surfaces.
- These colourful touches and strokes enhance the form and structure of natural forms such as, flowers, leaves, gardens, trees in a landscape and rock pools. My interest is to capture the spiritual essence of the natural world with positive vibrant energy, to communicate the hidden beauty and to enrich one's soul with meditative, peaceful and evocative scenes, offering to the spectator a profound emotive response, unlocking memories, releasing passions, love, dreams, desires, happiness in moments of contemplation.



Art Capital Event in Grand Palais, Paris 2020, represented by Italian Curator Poala Trevisan



Détail de "Mon Jardin d'été, Broderie Aquarelle, acrylique d'oré et interférence, 76X 56cm

# ANN DUNBAR Curriculum Vitae

## ● EXPO PERSONNELLE/ *Solo Exhibitions*

- 2019 « Threading through France » G&C Gallery, Tunbridge Wells, Kent, UK.  
"Aquarelles Brodée en Fête" Galerie ModernArt, Versailles, France.
- 2018 « Entre Rêve et Réalité », Maire de Bonnebosq, Calvados, Normandie, France  
« L'Âme Romantique », Galerie ModernArt, Versailles, France.  
« Paris et Provence », Galerie Artes, Paris 5, France
- 2017 « Broderies Sur Papier », Galerie Artes, Paris 5, France.  
« Paysages et Fleurs », Galerie Françval, France
- 2016 « L'Arbre », Maison pour Tous Centre Culturel, Essonne, France
- 2015 « Voyages, Voyages », Galerie Artes, Paris 5, France  
« Works on Paper », Brick Lane gallery, London, UK
- 2014 « Jardin des Rêves », Galerie Artes, Paris 5, France  
« Paysages et Fleurs Sublime », Clinique Onzain, Chaumont, France
- 2013 « Paysages de Passion », Galerie Artes, Paris 5, France
- 2011 « Harmonie », Galerie Françval, Essonne, France  
« Broderie sur Papier », Galerie Art Ligre, Paris 12, France
- 2010 « Sensations », Galerie Carré à la Farine, Versailles, France  
« East Meets West », Galerie Françval, Essonne, France
- 2009 « De L'Inde », Brams Café Galerie, VDB, France  
« La Terre, Le Mer, Le Ciel », Centre Culturel d'Arabe, Paris 7, France
- 2008 « Les Aquarelles Brodées », Galerie Artitude, Paris, France  
« Paysages, Paysages », Galerie Françval, Essonne, France  
« Voyages » Galerie Arteconte, Paris, France
- 2007 « Aquarelles Brodées collection Voyages », Galerie Artitude, Paris, France  
« De L'Inde » Art Cour Galerie, Paris, France
- 2006 « Paysages Anglais », Art Home Galerie, Paris, France.  
« Mélanges », Galerie Franca, Essonne, France  
« Voyages Inédit », Maire de Ste Geneviève des Bois, Essonne, France
- 2005 « Broderies et Techniques mixtes » Galerie Françval, Essonne, France  
« Aquarelle Brodées », La Galerie François 1<sup>er</sup>, Daubigny Sur Néré, France

- « Paysages et jardins Brodées », Centre Culturel de Combes La Ville, France
- « Cousus », Fines Galerie, Restaurant, Paris 8, France
- 1999 « I Love France » Courtyards Arts Gallery, Nottingham, UK
- “The English Landscape”, Galleries Françval, France
- 1998 “Flowers, Fields & Forest”, Gallery Not, London, UK
- 1997 “I Love Paris”, Primrose Gallery, London, UK
- 1996 “The French Connection”, Gallery 47, London, UK
- “La Belle France”, Quaker Gallery, London, UK
- “Threading through the Seasons”, Walter Rothschild Gallery, UK
- 1994 “The Art of Ann Dunbar”, Braham Mill Gallery, Bedford,UK

#### **EXPOSITIONS DEUX PERSONNES/ *Two Person Exhibitions***

- 2015 “Oceans of Oz”, Galleries Art & Miss, Paris, France
- 2014 “Aquarelles de Printemps” La Galerie Charmilles, Essonne, France
- 2009 « l’Impressionnisme Contemporain », Galerie Petit, Auvers Sur Oise, France

### **FOIRES INTERNATIONAUX/*International Art Fairs***

- 2020 « Art Captal, Grand Palais, Paris, France.
- 2019 « Art Shopping, Carrousel du Louvre, Paris, France
- “Parallaxe Art Fair”, Kensington Town Hall, London, UK
- 2017 “Art Index Dubai”, Trade Centre, Dubai, UAI
- 2016 “Art Shopping”, Carrousel Du Louvre, Paris, France
- “Art Shopping,” Côte d’Azur, Cannes, France
- 2014 “Oxford Art Fair”, G.G.A, Oxford, UK
- 2009 « Business Art, Espace Cardin » avec Gallery Artitude, Paris, France
- 2006 « Grande Marché d’Art » GMAC, Bastille, Paris, France
- « Foire Art & Nature » Espace Champeret, Paris, France
- « Art & Craft Fair » ,Missenden Abbey, UK
- « Art& Craft Fair », Hatfield House, Essex, UK
- “Ripley Art Fair”, Ripley Castle, Yorks, UK
- “Trade Art Show”,Harrogate, Yorks, UK
- “Art Fair”, Cecil Higgins Museum, UK
- “Art Fair”, Commonwealth Institute, UK
- “Art Fair, Eindhoven, Holland
- 1995 “Art Fair”, Alexandria House, London, UK

# EXPOSITIONS COLLECTIVE/ *Group Exhibitions*

- 2020 “Espacio Gallery”, Artcomexpo.com,London,UK  
« Centre Culturel de Grasse », ARTEC, France  
Salon des Arts de l’APSE, Epinay Sur Orge., France
- 2019 « Salon des Arts de l’APSE », Essonne, France  
« 145<sup>ème</sup> Salon de la SIDF », Versailles, France  
« 57<sup>ème</sup> salon des Grands Formats », Essonne, France  
« Association Colabri », Normandie, France  
« Colour Yellow »,Imagina Café Galleria, Venice, Italy  
« Art Show Paris », Espace Design Centre, Paris, France  
« Mixed Show », Galerie Povera, Sommières, France  
« Lions Club Salon International », Chateau Villemomble, France  
« 2<sup>ème</sup> salon des arts CDA », Essonne, France
- 2018 « World of Colour »,Town Hall, Weissenthurn, Germany/Allemange  
« Salon Arts-Science-Lettres », Galerie Thuillier, Paris, France  
« Water for Life » International, Niagara Museum, Ontario, Canada  
« Salon d’Art CDAE », Paris,France  
« Invitée d’Honneur, d’ARTEC »,” Salle Expo Chouzy Sur Cisse , France  
« Travelling Expo » Kobern-Gondorf town Hall, Germany/ Allemange  
“Midsummer Art Show”, Tunbridge wells Wellness centre, UK
- 2017 « 71<sup>ème</sup> Salon SAH », Essonne, France  
“18<sup>ème</sup> Rencontre des Arts”, Ollainville, France  
« Artec fête 20ans », Maire Chouzy, France  
« Salon International AMFI », Nordjordeid Norway  
« VAE Auction /Enchères », NeXT-Art-Emotion, Drouot, Paris, France  
« International Art » Prefecture of Osasco, Brazil  
« 7<sup>ème</sup> salon de AEF », Chateau de Tourelles, France  
« 11<sup>ème</sup> édition CDAE », Centre Culturel de Grenade, Granada, Spain  
« Exposition Atelier G. Ometto, Limera Centre Gallery, Brazil
- 2016 « 8<sup>ème</sup> salon des Printemps », à Marolles, Essonne, France  
« 70<sup>ème</sup> salon SAH », Essonne, France  
« Salon International d’Artistes Parisiennes », Musée des Peintres Russ, St Petersburg, Russia/Russie

- « Salon International », culturel de Nordfordeid, Norway
- « Triennale de Paris », ARTEC », Bastille Centre, Paris, France
- « Salon International » Trevisan Anteneo Gallery, Madrid, Spain
- « 1er salon Palette », Egly, France
- « Salon des Art », Galerie Bog, Brussels, Belgium
- « Lions Club International », Le Raincy, France
- 2015 « Expo Hiver VDB », Centre Commercial, Essonne, France
- « 69<sup>ème</sup> Salon SAH », SGB, Essonne, France
- « Salon Antes Creativ », Parc Expo Toulouse, France
- « Petits Formats », Galerie art & Miss, Paris, France
- 2014 « Salon Artistique de Lions Club », Le Raincy, France
- « 30<sup>ème</sup> Salon des Arts de APSE », Essonne, France
- « Branches d'Art », Galerie Vert galant, Paris, France
- « SAM International », Galerie Etienne de Causans, Paris, France
- « 68<sup>ème</sup> SAH International, SDB, Essonne ; France
- « Salon National Ostrosky » ; ARTEC au Musée Moscou, Russie/ Russia
- « Salon des arts automne », Galerie St Marcel, France
- « Expo au delà du Reel », Combs La Ville, France
- 2013 « Salon International Pallazo Della Bella, Vico del Gargano, Italie/Italy
- « La Biennale des Arts sacré », Essonne, France
- « Art & culture », Espace Culturel, Deauville, France
- « Salon d'été », Espace Culturel, Deauville, France
- « Salon International ARTEC », Arconi del Palazzo, Gubbio, Italie/Italy
- « 26<sup>ème</sup> Salon des Arts, Savigny, Essonne, France
- « Salon International ARTEC », Salle Royale, Madeleine, Paris, France
- « Art Connection Brazil », Carrousel Du Louvre, Charity Event for cancer, Paris, France
- « Little Treasures », Galleria di Marchi, Bologna, Italie, Italy
- 2012 « VAE Drouot » Paris, France
- « Prix Du Jury » et « Public », Galerie Thuillier, Paris, France
- « Salon des Arts », Hauth Design Centre, Guebwiller, France
- « Femmes Du Monde », Paris, France
- « 7<sup>ème</sup> Rencontre Internationale », Galleria Espositiva, Gubbio, Italie/Italy
- « 66<sup>ème</sup> SAH », Essonne, France
- « Retrospective Feminine » Galerie art Ligre, Paris, France
- « Art & Design », Espace Culturel, Trouville, Normandie, France

- « Salon ARTEC, Méditation & Lumière » Madeleine Church, Paris, France « Salond'Art » Espace culturel à Ballancourt, France
- « Salon des Petites Formats », SDB, Donjon ,Essonne, France
- « 22<sup>ème</sup> salon CDA », Linas, France
- « Salon Les Hivernales » Palais des Congrès, Paris, France
- 2011 « Little Treasures », galleria Di Marchi, Bologna, Italie, Italy
- « Festival d'Art Franco-Japonais », Moulin Aligois, Albi, France
- « Biennale d'Art Salle de la Ferme », Boissy St Leger, France
- « Salon ARTEC, Meditation & Lumières », Madeleine Church, Paris, France
- « 21<sup>ème</sup> Salon CDA », Linas, France
- « Salon du Petits Formats », SDB, Essonne, France
- « 150<sup>ème</sup> anniversaire de SNBA », Carrousel Du Louvre, Paris, France
- « Salon d'Art Contemporain », Shown Hauth Guebwiller, France
- « Prix du Jury », Galerie Thuillier, Paris, France
- 2010 « 10<sup>ème</sup> Salon d'Egly Initée d'Honneur », Egly, France
- « Paysages salon ARTEC », Office de Tourisme à Chaumont Sur Loire, France
- « Salon International Artitude » Galerie Marouchini, New York, USA
- « Salon ARTEC », Espace Matra, Romorantin-Lathenay, France
- « 18<sup>ème</sup> Salon International » à Château Beavais, France
- « Salon International Expo Universelle » à Chine, Galerie Fellini, Shanghai, Chine/ China
- 2009 « 19<sup>ème</sup> Salon CDA », Linas, France
- « Salon des Petits formats » SGB, Essonne, France
- « Imaginary Journeys » Poala Trevisan International ,Estense Castle, Florence, Italia
- « Salon International Artitude » Galerie Mandi, Shanghai, Chine/China
- « Salon International ARTEC thème La Nature », Office de Tourisme, Chaumont sur Loire, France
- « 62<sup>ème</sup> Salon International SAH », SDB, Essonne, France
- « Expo France-Espagne, Invitée d'Honneur ARTEC » à Romorantin-Lanthenay, France
- 2008 « Salon de l'ADEAF », Paris, France
- « La Forêt » avec ARTEC »,Centre Culturel des Finances, Paris, France
- 2008 « Art Vivant », Prieure de Vinetz, Chalons en Champagne, France
- « Salon International de l'ADEAF », Orangerie de Sénat, paris, France
- « 61<sup>ème</sup> Salon SAH », Centre Culturel, SGB, Essonne, France
- « Salon d'Art ARTEC », Galerie François 1<sup>er</sup>, Aubigny S/Nère, France
- « Salon ARTEC Meditation& Lumière », Madeleine church, Paris, France
- « 38<sup>ème</sup> Salon International de Gembloux », Belique/Belgium

- « Salon SMART », Parc Expo, Aix-en-Provence, France
- « Salon Franco-Japonais » ARTEC », Hall aux Grains, Blois, France
- « Salon Franco-Japonais », Galerie Thuillier, Paris, France
- « Salon Franco-Japonais », Galerie Thuillier, Pau, France
- « Salon Franco-Japonais », Galerie Thuillier, Osaka, Nikko & Amagasaki, Japon/Japan
- « Biennale Français », Reference Gallery, New York, USA
- « Salon Alalprado avec ARTEC », Galerie El Viejo Granero, Madrid, Espagne/Spain
- « Traces of Memory » Trevisan International, Estense Castle, Florence, Italia
- 2007 « Salon de l'ADEAF » Paris, France
- « 61<sup>ème</sup> salon SAH »,SDB, Essonne, France
- « Invitée d'Honneur »Salon de Vernouillet, France
- « Salon International de Lutèce », Paris, France
- « Salon d'Art ARTEC », Galerie François 1<sup>er</sup>, Aubigny S/Nère, France
- « Salon Petit Format », Donjon SDB, Essonne, France
- « Biennale de Florence », Castle Di Basso, Florence, France
- « Salon Artitude » Galerie Michalsky Dvor, Bratislava
- 2006 « 60<sup>ème</sup> Salon SAH, SDB, Essonne, France
- « Salon Art Vivant », Rrieure De Vinetz, Charlons en Champagne
- « Salon de l'ADEF », Paris, France
- « Salon de Lutèce », Paris, France
- 2005 “Salon FAD Interenational, Paris, France
- « Salon d'ARTEC », Galerie François 1<sup>er</sup>, France
- « Art Comparisions » Galerie Artitude, Paris, France
- « Salon International Du Lutèce, Paris, France
- « 59<sup>ème</sup> Salon ADEF
- 2004 « Salon International » Le Pecq, France
- « Salon dePrintemps ARTEC » Galerie à Part, Paris, France
- 2002 « Textiles Expo Annual Event », Linda Blackstone, gallery, London, UK
- « Peintre Du Marias », Paris, France
- « Salon Francilenne », Essonne, France
- « Salon d'Automne », Bourg La Reine, France
- « Teextile Expo Annual » Linda Blackstone gallery, London, UK
- “Salon Vallée Du Cailly, Maromme, France
- « Salon International », Etang-La-Ville, France
- 2000 « World Water Colour Festival », Ljubana, Slovenia

- “Christie’s Salon”, Gallery DFN, New York, USA
- 1999 « Salon International d’ADEAF », Senate, Paris, France
- “Salon Vallée Du Cailly, Maromme, France
- 1998 « Salon International Christie », Miami, USA
- 1996 “Salon International”, Hotel Ibis, Paris, France
- 1995 “Salon Interenational”, Galerie Valerie Patisserie, London,UK
- “Salon International” Centre Culturel de Malaunay, France
- 1990 « East meets West » Lauderdale house, London, UK

## **RECOMPENSES ET PRIX / Awards & Prizes**

- 2021 « Collector’s Vision International art Award – Art Curator Magazine.
- 2020 Médaille d’Argent -Artcom Expo Salon International, Espaciogallery, Londres
- 2018 Palm art award « Second chance »Art Domain Group, Allemagne.
- Honorable award and affiliate artist, Circle Foundation for the Arts.
- 2017 Académie de l’Arts Science Lettres Paris Prix international : Médaille d’Argent
- Trophée “Meilleur dans le salon”, Artcomexpo.com Expo Trade Centre, Dubaï
- 1<sup>er</sup> Prix au Salon d’ARTEC « Artiste d’Honneur »
- 2016 Palm art Award
- “Recognition Prix”Art Domain Group, Allemagne, Décembre
- Médaille d’Or à Art Shopping Côte d’Azur, à Cannes, par l’Association International ArtcomExpo.com pour l’œuvre « Azur Blue »
- Prix « Cœur d’Essonne Agglomération à Egly au 1<sup>er</sup> salon « Palette » pour l’œuvre »Le Cabin au Vignobles »
- Médaille d’Or à l’Ambassade d’Oslo au salon d’Art International avec ArtcomExpo.com
- Médaille d’Or pour l’œuvre « L’été Sublime » au salon d’Art International à l’Ambassade d’Oslo, Norvège. Avec ArtcomExpo.com
- Médaille de Bronze pour l’œuvre « Couleurs Provençal » au salon International culturel de Brésil à Eid en Norvège.
- Premio Biennale Palma d’Oro per l’Arte, Artexpo Gallery, MonteCarlo, Monaco
- 2015 Membre de TAFALIST listing : mondial d’artistes fibres et textiles : [www.tafalist.com](http://www.tafalist.com)
- Médaille de Vermeil reçu par l’association Institut Européen des Arts Contemporain.
- Prix « Nature-Art-Design » au Exposition Ciel et Terre, par l’Académie Internationale Gentilizia il Marzocco, Firenze, Italie.

- Sélectionnée pour l'exposition sur le site du [www.manhattanarts.com](http://www.manhattanarts.com) « pouvoir de l'art pour la santé »
- Prix d'art « Rome Imperial » par le critique Salvatore Russo, Italie
- 2014 Nomination Officielle de Grand Académicien Internationale « Greci-Marino del Verbano », section Art- Italie sur proposition de Mme D. Le Magoarou, Présidente- Déléguée, France.
- Premier Prix d'Aquarelle au Salon des arts à St ; Marcel 36200.
- Premio Internationale D'Arte & Cultura « Apollo et Prix Salvo d'Acquisto,
- De Haute Reconnaissance aux personnalités du monde,Italia-in-Arte.
- Chevalier Académicienne de Mondial Art Académia.
- 2013 Prix du Public au Salon International à Bologna, Italie avec Paola Trevisan International
- Grand Prix de la ville ce Manom(Lorraine) au Salon international de concours « Toile sur Toile »
- 2012 Médaille de l'Assemblée Nationale au 22<sup>ème</sup> Carrefour des arts à Linas et le prix du public
- 2<sup>ème</sup> Classification au salon International de Nauartis, à Gubbio, Italie
- Diplôme d'Honneur pour les tableaux A. Dunbar lors du Salon Franco-Japonais à Okinawa et Amagasaki,Japon.
- Le premier prix du Jury, et le prix du Public de la Galerie Thuillier, Paris
- Diplôme & médaille d'Étain Arts-Science –Lettres, Paris
- 2011 Prix de Haute Reconnaissance « Michel-Ange », Italie-in-Arte, Lecce, Italie
- 2010 Diplôme & médaille de Bronze par l'Académie de ARTS-SCIENCE-LETTRES, Paris
- Diplôme d'Honneur China House Phnom Pen, Cambodge, présenté par la Galerie Thuillier, Paris.
- 2009 Diplôme & médaille avec mention spéciale pour l'expression de l'astronomie vue par l'art, au 63<sup>ème</sup> Grand Salon de SAH Essonne.
- 2008 Diplôme d'Honneur au Festival de l'Art à Amagasaki & Nikko, Japon.
- Prix spéciale du Jury à la Galerie Artitude, Paris pour la qualité et la diversité d'œuvres présentées en exposition personnelle..
- Premier prix au Salon ARTEC, à Chouzy Sur Cisse 41150.
- Médaille d'Or au 38<sup>ème</sup> concours au Salon International de l'Académie Européenne des Arts à Gembloux, Belgique.
- Médaille et Diplôme Prix Huguette Colonge au 62<sup>ème</sup> Grand Salon Société des Artistes du Hurepoix, Essonne.
- Prix d'Aquarelle de la Société FEG au salon International de l'Académie Européenne Des Arts France.
- 2007 Médaille de Vermeil & Diplôme avec mention au Salon International de l'Académie de Lutèce à Paris
- 2006 Médaille du Conseil Général de l'Essonne
- Médaille d'Or au Salon International de l'Académie de Lutèce, Paris pour l'œuvre « Blossom Cerisier
- 2005 Prix Spéciale d'Arts Appliqués de l'AIL à Paris, France

- Prix Francilienne Des Arts, France
- Médaille de Vermeil à Paris avec l'Académie de Lutèce.
- Prix du Public à la Vallée du Cailly, Normandie.
- Prix du Président de l'Association Alpicois à le Pécq
- 2001 Médaille d'Or au Salon International de l'Académie Européenne Arts-France
- Prix de l'Assemblée Nationale de la Francilienne des Arts, Essonne.
- 1999 Prix de la ville de Maromme, Normandie.
- 1978 Premier prix peinture au Salon à Londres.

## **PUBLICATIONS & ARTICLES**

- 2021 Contemporary Art of Excellence Volume 4, published by Global art Agency.
- 2020 Enter into Art publications lounge books “ Homage to Monet , Beethoven and Art Retreat “Germany.
- 2018 The Art of Design Magazine, No 30 (Luxury Showcase),UK
- 2018 The Prestige Art Book ,Swiss
- 2019- Diffusion sur le dictionnaire Larousse des artistes Cotés.(Drouot)  
2005
- 2019- Art Diffusion Annuaire International des Beaux-arts  
2015
- Art&Beyond “ magazine Article (Edition hiver)USA
- Mers & Demeurs International magazine et site
- Art Absolument « Hors séries » Juillet-Août
- OverArt, Article et critique par Salvatorre Russo, Italie
- Effetto Arte article issue Mai-juin
- 2014 Livre des Académiciens de Mondial Art Academia, France
- 2013 Livre et catalogue Publication Paola Trevisan international « Creative Energy »
- International Contemporary Artists , ICA Publication,NY,USA Vol 4
- Important World Artists Vol 1 ,USA
- 2009 Critique & Article Art Journal magazine, Bologna,Italie,Mars-avril 2009
- 2008 Parution Article dans la Gazette des arts International, Oct 2008
- 2007 Référencé et Article trois pages « Cadre et Décoration Magazine, Nov 2007
- Artist Review 5 pages, Grand Palais Editions,

## **REPRESENTATION BY GALLERIES & CURATORS**

2020 MEMBRE de FONDATION TAYLOR

2020 SINGULART ONLINE PLATFORM, France (en permanence)

2018-2019 G&C GALLERY, ROYAL TUNBRIDGE WELLS, UK. ( En permanence)

2015 -2020 SHOALHAVEN FINE ART GALLERY,NSW, AUSTRALIE (En permanence)

2014-2020 MONDIAL ART ACADEMIA (Officier Académicienne) FRANCE

2016 MONA YOUSSEF (CANADA)

2016-2020 JISELDA SABU (NORVEGE) Association International (NORVEGE))

2017- GLOBAL ARTIST GUIDE,UK

2015-2017 SHOWCASED SUR MANHATTANARTS INTERNATIONAL, NY,USA

2019-2015 PPTART CROWD SOURCING PLATFORM, ITALIE

2019-2009 PAOLA TREVISAN INTERNATIONAL ITALY

2019-2015 MONDIAL LISTING DE FIBRES ARTS USA:[www.tafalist.com](http://www.tafalist.com)

## **RESIDENCES- FORMATIONS –STAGES**

2019-2020 The Art @Xlevel with Sergio Gomez Online, USA.

2019 Art des Annonces with Chris Bros, Coaching and Online Course

2018 MARK SHELLSEAR ONLINE COURSE on how to be“THE AMAZING ARTIST”

2013,-2018 - Workshop Percezioni VICO DEL GARGANO, ITALIE

2016,2017 Stages “THE WORKING ARTIST” Online Crista Cloutier, USA



## **CORPORATE & PUBLIC COLLECTIONS**

- 2019 Quizaine d'œuvres (15 works) HP Project ,Hong Kong, China
- 2017 “Three hens” tableau au Musée D’art Européen (Denmark)
- 2017 « Hiding Place » tableau en copie Digigraphie par Epsom France au Musée MOLA (Museum of Living Art) France [www.musee-mola.org](http://www.musee-mola.org)
- 2013 Don tableau « Sologne Forest » au Centre Médical Marie Curie,Paris.
- 2009 Don tableau« Alluring Pine » au Centre Culturel Monde Arabe à Paris
- 2005 « Eglise Ploemeur » à La mairie Salle Municipal d’Ploemeur Lorient,Bretagne
- 2002 Collection Ecole de Paris, (10 tableaux/paintings) Osaka.,Japon
- 2000 Cinq Tableaux au Bureau d’Entreprise (5 paintings) « Infineum »,Abingdon, UK.





[www.anndunbarart.com](http://www.anndunbarart.com)  
Port: +33(0)6 11 23 12 19  
email : [ann.dunbar@online.fr](mailto:ann.dunbar@online.fr)



## CONTACT INFO

- Ann Dunbar
- 33 Rue Du Mesnil,
- 91310, LONGPONT SUR ORGE, France

Website [www.anndunbarart.com](http://www.anndunbarart.com)

Instagram [www.instagram.com/anndunbarart](https://www.instagram.com/anndunbarart)

FB : [www.facebook.com/anndunbarart](https://www.facebook.com/anndunbarart)